EI - Laura CHAMBRON / 3P FORM
1 Place de la Chapelle
64600 ANGLET
Email: laura@3p-formation.fr
Tel: +33661997421

2026-02 Utiliser les outils innovants en formation - Genially

Permettre aux participants de concevoir, paramétrer et exploiter des supports pédagogiques interactifs avec Genially, en lien avec leurs contextes professionnels, leurs objectifs pédagogiques et les différentes modalités d'animation (présentiel, distanciel, synchrone, asynchrone).

Durée: 10.50 heures (1.50 jours)

Profils des stagiaires

- Formateurs professionnels
- Animateurs de formation ou de réunions
- Toute personne amenée à concevoir ou animer des temps pédagogiques et souhaitant diversifier ses supports pédagogiques

Prérequis

- Utiliser un ordinateur et naviguer sur internet de manière autonome

Objectifs pédagogiques

- Identifier les fonctionnalités de Genially mobilisables en fonction d'un objectif donné
- Sélectionner un modèle Genially adapté à un contexte d'animation ou de formation
- Concevoir un support Genially interactif intégrant des médias et des interactions pertinentes
- Adapter un support Genially à différentes modalités pédagogiques (synchrone, asynchrone, présentiel)
- Identifier les principes d'accessibilité afin de limiter les situations de mise en difficulté des apprenants
- Utiliser Genially pour créer des modules E-learning (En option)

Contenu de la formation

- Accueil et cadrage de la formation
  - Cadre de la formation, les objectifs et les modalités d'organisation
  - Recueil des attentes et des contextes d'usage des participants
- Genially et ses usages pédagogiques
  - L'outil Genially et ses finalités
  - Lister les usages pédagogiques possibles de Genially : support de présentation, support interactif, outil d'animation, outil d'évaluation
  - Comparer l'usage de Genially avec d'autres outils de création de supports (Canva, PowerPoint, PDF)
  - Identifier les situations dans lesquelles Genially apporte une valeur ajoutée pédagogique
  - Démonstration par l'exemple : pas à pas au travers d'un Genially interactif animé en mode "synchrone" avec sondages et Quizz
- Prendre en main l'interface et les fonctionnalités générales
  - Naviguer dans l'interface Genially (tableau de bord, modèles, structure d'un projet)
  - Créer et organiser des pages
  - Éditer du texte, des images et de l'audio
  - Utiliser les calques et l'affichage progressif
  - Paramétrer la navigation entre les pages
  - - Démonstration : tour d'écran des différentes fonctionnalités - Mise en relation avec les besoins & Mini exercice pratique à partir d'un modèle commun
- Exploiter les interactions et intégrer des médias
  - Identifier les types d'interactions disponibles (clic, survol)

EI - Laura CHAMBRON / 3P FORM
1 Place de la Chapelle
64600 ANGLET
Email: laura@3p-formation.fr
Tel: +33661997421

- Paramétrer des fenêtres interactives
- Intégrer des vidéos, des audios et des documents PDF
- Structurer l'information afin de limiter la surcharge cognitive
- Vérifier la lisibilité et la cohérence pédagogique du support
- Cas pratique : création d'un support à partir d'un besoin réel ou du modèle proposé

- Concevoir un premier support Genially
  - Définir un besoin réel de formation ou d'animation
  - Choisir un format adapté (image interactive ou présentation interactive)
  - Concevoir un premier support intégrant des interactions simples
  - Tester le support créé et ajuster les paramètres si nécessaire
  - Cas pratique : création d'un support à partir d'un besoin réel ou du modèle proposé
- Exploiter les fonctionnalités avancées utiles
  - Paramétrer les options facilitant la conception (mode design, identité de marque)
  - Intégrer un site externe dans un Genially
  - Identifier les limites et points de vigilance liés à ces fonctionnalités
  - Exercice : Créer une présentation intégrant de l'audio ou d'autres fonctionnalités avancées
- Concevoir et paramétrer des quiz avec Genially
  - Identifier les types de quiz disponibles dans Genially
  - Utiliser les modèles de quiz existants
  - Créer et paramétrer des questions
  - Intégrer un quiz dans une présentation interactive
  - Exploiter les réponses des participants lors d'une animation en direct
  - Exercice : Créer un Quiz ou une présentation intégrant des questions en adéquation avec un projet à venir
- Exploiter l'image interactive dans un contexte pédagogique
  - Identifier les usages pédagogiques de l'image interactive
  - Intégrer différents types de contenus dans une image interactive (texte, audio, vidéo, quiz)
  - Utiliser les fonctionnalités d'interaction en direct (dessiner, déplacer un élément)
  - Optimiser la lisibilité et l'ergonomie d'une image interactive
- Adapter un support Genially aux différentes modalités pédagogiques
  - Adapter un support Genially à une animation en distanciel synchrone
  - Adapter un support Genially à une autoformation asynchrone
  - Exploiter un support Genially en présentiel
  - Différencier les formats suivants : microsite, navigation, vidéo interactive
  - Choisir un format en fonction d'un objectif pédagogique et d'un public donné
- Bilan, évaluation et transfert
  - Présenter les supports réalisés
  - Identifier un apprentissage clé issu de la formation
  - Identifier un point de vigilance dans l'utilisation de Genially
  - Définir un petit pas opérationnel à mettre en œuvre après la formation

Organisation de la formation

Equipe pédagogique
Formateur - Laura CHAMBRON Formatrice et coach professionnelle

Moyens pédagogiques et techniques

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Questionnements oraux et écrits tout au long de la formation
- Réalisation de supports Genially en lien avec un projet professionnel
- Auto-évaluation des acquis
- Évaluation à chaud en fin de formation

EI - Laura CHAMBRON / 3P FORM
1 Place de la Chapelle
64600 ANGLET
Email: laura@3p-formation.fr
Tel: +33661997421



Référent handicap

Laura CHAMBRON

06.61.99.74.21

laura@3p-formation.fr

Notre organisme organise ses formations dans des salles accessibles PMR
Toute demande particulière peut nous être portée et sera traitée avec la plus grande attention.